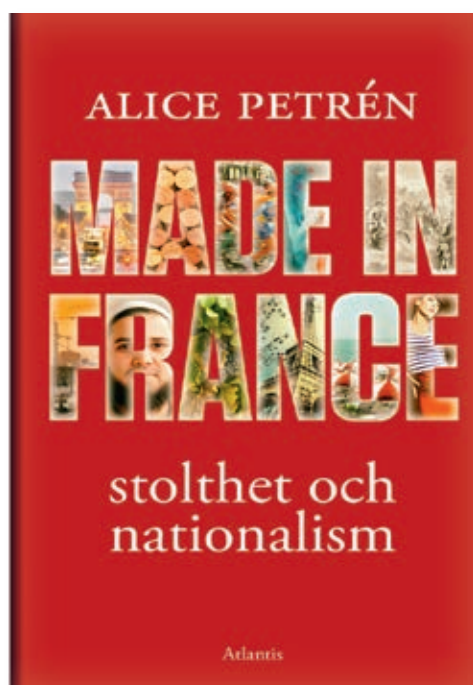


# ATLANTIS

VÅREN 2015

## Made in France



### *Stolthet och nationalism*

ALICE PETRÉN

**I** *Made in France* undersöker Alice Petré den allt starkare nationalismen i Frankrike. Hon har träffat såväl Marine Le Pen och halalslaktare i Nice som vinbönder i Champagne. Elitismen och den grandiosa självbilden, men också det invandrartäta Sydfrankrike, belyses ur olika synvinklar. Vi får följa med till Nationella Frontens partikongress, segregerade förorter och de fina salongernas Paris.

ALICE PETRÉN är utrikeskorrespondent på Sveriges Radio. *Made in France* är hennes första bok.



## En sommar med Proust

ANTOINE COMPAGNON M.F.L.

**P**å spaning efter den tid som flytt är en klassiker som många tycker att de borde ha läst. Andra räknar den till sina största läsoplevelser. Oavsett vilken kategori man tillhör är *En sommar med Proust* stimulerande läsning. Denna lilla utsökta volym visar att Prousts roman kan läsas på lika många sätt som det finns läsare. Följ dess åtta författare, samtliga framstående Proustkännare, till salongerna, teatrarna och bordelerna i Paris, till stranden längs den normandiska kusten och till frågan om kärleken och konsten kan lindra livets besvikelser och leda.

ANTOINE COMPAGNON, LAURA EL MAKKI, JULIA KRISTEVA, JEAN-YVES TADIÉ m.fl.

Essäer. Översättning: Jan Stolpe. Ca 280 s. Inbunden. Ut kommer i april. ISBN 978-91-7353-766-7

Politik/Samhälle. Ca 200 s. Inbunden. Ut kommer i mars. ISBN 978-91-7353-770-4



VÅRENS UTGIVNING hos Atlantis öppnar fönster mot Frankrike av idag och igår, men även mot många andra delar av världen – och historien. Med initierade ledsagare lär vi känna bakgrund och nuläge i Ukraina men också Karl XII:s tid i Osmanska riket och dagens olika turkfolk, deras kulturer och berättelser. Svart satir ger ingångar till Kina och vår noir-serie leder till Israel. Följ Stefan Zweig under hans exil i Brasilien.

Eller stanna i Sverige och granska Djurholm eller besök Waldemarsudde. Njut också gärna av klassikerseriens utblickar, i ny attraktiv form.

*Helena Hegardt du Rées*  
vd och förläggare



# Mannen från Suez

*En underrättelseroman*

WILHELM AGRELL

Officiellt är Jakob i Tel Aviv för att knyta kontakter på en konferens om internationell terroristbekämpning. Men hans verkliga uppdrag är att så diskret som möjligt avveckla ett politiskt alltmer belastande samarbete mellan Sverige och Israel. Bit för bit dras Jakob in i en familjetragedi och ett skuggspel med en okänd motpart. *Mannen från Suez* är en berättelse om underrättelsearbetets sällsamma lockelse och ett Israel där känslan av att vara oövervinnerlig för länge sedan blivit alltmer ihålig.

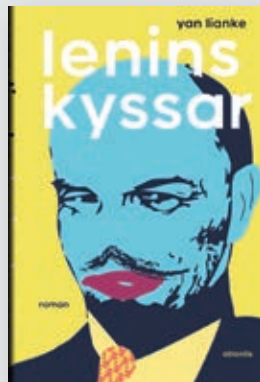
WILHELM AGRELL är författare och professor i underrättelseanalys. *Mannen från Suez* är hans första spänningsroman.

Spänning. Ingår i serien *Atlantis noir*. Ca 250 s. Inbunden. Utkommer i januari. ISBN 978-91-7353-788-9

## Lenins kyssar

YAN LIANKE

En veckolång snöstorm mitt under högsommaren gör invånarna i den lilla byn utblottade. Häradshövdingen dyker upp med en plan för att både skaffa pengar åt byborna och berömmelse åt sig själv. Han tänker köpa Lenins balsamerade lik och installera det i ett enormt mausoleum för att locka turister. För att få ihop pengar till köpet skickar han ut ortens vanföra invånare på turné. Det visar sig att framgången har ett högt pris. *Lenins kyssar* är en svart satir med underfundig humor.



YAN LIANKE är en av Kinas främsta författare och hans författarskap nominerades till Internationella Man Booker-priset 2013. På svenska finns sedan tidigare romanen *Drömmar om byn Ding*.

Roman. Översättning: Anna Gustafsson Chen. Ca 500 s. Inbunden. Utkommer i april. ISBN 978-91-7353-773-5

## Kan du inte säga något snällt istället

PER LANDIN

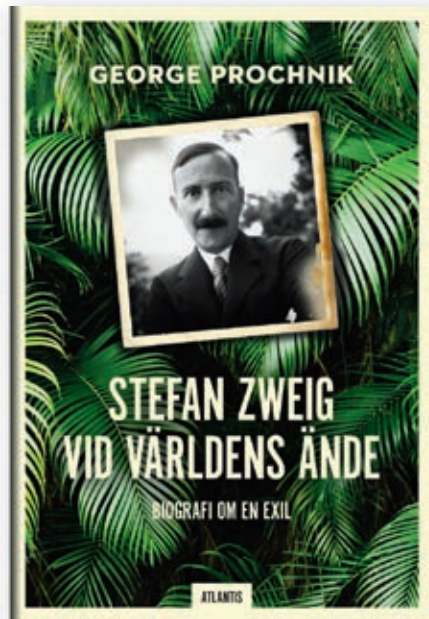


Peter Magnelius har sett fram mot några veckors tennis och salta bad på Bjärehalvön i huset han äger med sin syster. Den en gång så charmanta modern sitter på ett exklusivt äldreboende. Under två veckor får läsaren följa Peters möte med den avspända och samtidigt reglerade atmosfären i sommarparadisets, en värld han både älskar och hatar. Mitt i sommarhettan stiger minnena av den kusligt manipulativa, erotiskt gränslösa modern upp – hon vars ord tidigt fick sådan makt över honom.

PER LANDIN är författare och fil.dr i tyska. På Atlantis har han tidigare givit ut bl.a. *Resan till Saaleck*.

Roman. Ca 175 s. Inbunden. Utkommer i februari. ISBN 978-91-7353-783-4

# Stefan Zweig vid världens ände



Biografi. Översättning: Margareta Eklöf. Ca 300 s. Inbunden. Illustrerad. Utkommer i mars. ISBN 978-91-7353-771-1

## Biografi om en exil

GEORGE PROCHNIK

**S**tefan Zweig var en av världens mest berömda och översatta författare under mellankrigstiden. Ändå blev denne firade författare och intellektuelle, på bara några få år efter Hitlers maktövertagande, alltmer isolerad i sin exil. Efter uppehåll i bl.a. London, Bath, New York och slutligen Petrópolis i Brasilien, tog han 1942 sitt liv efter att ha fullbordat *Världen av i går*, hans berömda skildring av det gamla Europa. George Prochniks biografi är berättelsen om Stefan Zweigs fantastiska framgång och tragiska fall. Prochnik skildrar avgrunden mellan Europas och Amerikas intellektuella liv och hemlösheten hos dem som tvingades överge den värld som skapat dem. Han visar också hur Zweig i tanke, verk och handling gestaltade Europas sammanbrott som förebild för kultur och civilisation.

GEORGE PROCHNIK är författare och universitetslärare och har tidigare bl.a. givit ut *In Pursuit of Silence: Listening for Meaning in a World of Noise*.

»... en fängslande, ovanligt nyanserad, gripande och insiktsfull berättelse.« *New York Review of Books*

»En fantastisk bok ...« *New Yorker*

## Direktörernas direktör

J. Sigfrid Edström

ANDERS LIF



Detta är berättelsen om när en Stark Man kunde dominera familjen, näringslivet och idrotten. J. Sigfrid Edström räddade Asea undan konkurs,

ledde förhandlingarna som nådde fram till Saltsjöbadsavtalet och slätade som idrottsledare i Sverige över nazisternas illdåd för att kunna genomföra OS i Berlin 1936.

ANDERS LIF är journalist och författare och har bl.a. givit ut ett flertal böcker om Västerås moderna historia.

Biografi. Utges i samarbete med Centrum för Näringslivshistoria. Ca 375 s. Inbunden. Illustrerad. Utkommer i februari. ISBN 978-91-7353-774-2

## Kungen av Birka

Hjalmar Stolpe – arkeolog och etnograf

BO G ERIKSON



Hjalmar Stolpe, arkeolog, etnograf och pionjär var karismatisk och rikt begåvad, en banbrytande forskare som, förstås fick fiender. Riksantikvarien Bror Emil Hildebrand försökte tvinga bort honom från hans utgrävningar på Birka. Och

när Stolpe ville skapa ett etnografiskt museum hindrades han länge av Vetenskapsakademien. Han segrade båda gångerna.

BO G ERIKSON är vetenskapsjournalist och hedersdoktor vid Uppsala universitet. I många decennier var han programledare för SVT:s *Vetenskapens värld*.

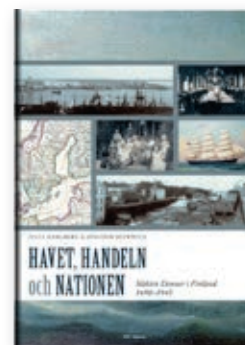
Biografi. Ca 600 s. Inbunden. Illustrerad. Utkommer i februari. ISBN 978-91-7353-764-3.

## Havet, handeln och nationen

Släkten Donner i Finland

1690–1945

JULIA DAHLBERG OCH JOACHIM MICKWITZ



En fascinerande släktsaga från Jochim Donners ankomst till den svenska staden Nyen (nu Sankt Petersburg) på 1600-talet och fram till dramatiken under andra världskriget. De äldsta generationerna var handelsmän i

Österbotten, med tiden blev Donners en av landets främsta kultursläkter.

Biografi. Utges i samarbete med Svenska Litteratursällskapet i Finland. Ca 350 s. Inbunden, illustrerad. Utkommen. ISBN 978-91-7353-749-0



# Prins Eugen

*Fasetter ur ett liv*

ANNA MEISTER OCH KARIN SIDÉN (RED.)



**I** *Prins Eugen – Fasetter ur ett liv*, som ges ut i samband med den stora jubileumsutställningen på Waldemarsudde, tecknas för första gången en helhetsbild av personen och människan Prins Eugen och hans livsgärning. Han var inte bara konstnär, formgivare och konstsamlare utan också kulturpolitiker, folkbil-

dare och musikkännare. Även hemmet på Waldemarsudde presenteras i text och bild.

Biografi. Utges i samarbete med Waldemarsudde. Ca 300 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Ut kommer i februari. ISBN 978-91-7353-776-6

# Karl XII och svenskarna i Osmanska riket

ÅSA KARLSSON, KLAS KRONBERG OCH PER SANDIN (RED.)

**E**fter nederlaget vid Poltava tog Karl XII med sig sitt följe in i det Osmanska riket. Det skulle dröja fem år innan återfärden till Sverige 1714. Under större delen av denna tid styrdes Sverige i praktiken från Kungshuset i Varnitsa i dagens Moldavien. Utifrån bl.a. hittills okända dokument i Turkiet beskrivs hur mötet mellan svenskarna, den lokala befolkningen och myndigheterna gestaltade sig och hur det egentligen gick till när Sverige styrdes från Osmanska riket.



Historia. Utges i samarbete med Armémuseum. Ca 300 s. Inbunden. Illustrerad. Ut kommer i april. ISBN 978-91-7353-759-9

# Hedvig Elisabeth Charlotte

*Kungens svägerska*

MY HELLSING



**H**edvig Elisabeth Charlotte kom år 1774 till Sverige för att bli hertig Carls maka och Gustaf III:s svägerska, men blev så mycket mer. I en hemlig journal porträtterade Hertiginnan Charlotte hovet, och hon utnyttjade sin ställning för att hjälpa fram sina vänner till uppdrag och ämbeten. När Gustaf III startade ett krig mot Ryssland och ville stärka enväldet under riksdagen 1789, beslöt hon att agera för att rädda Sverige – även om det kunde få ödesdigra konsekvenser för hennes familj.

MY HELLSING är historiker, ett av hennes specialområden är kvinnors maktstrategier vid tiden för franska revolutionen.

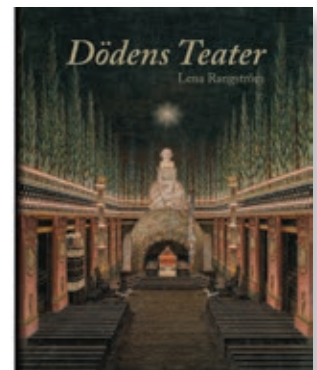
Biografi. Ca 300 s. Inbunden. Illustrerad. Ut kommer i april. ISBN 978-91-7353-758-2

# Dödens teater

*Kungliga svenska begravingar under 500 år*

LENA RANGSTRÖM

**I** *Dödens teater* får vi en bred kulturhistorisk och rikt illustrerad skildring av hur de svenska kungliga begravingarna gestaltats genom femhundra år. Alltifrån Gustav Vasas begraving då man för första gången i Sverige kunde se en högtidlig procession av kontinentalt slag till de förenklade ceremonierna som följde med 1900-talet. Innebörden av en monarks begraving är än idag – liksom en gång vid Gustav Vasas jordafärd – ett symbolmättat uttryck för att det kungliga ämbetet nu förts vidare.



LENA RANGSTRÖM, tidigare 1:e intendent vid Livrustkammaren, har på Atlantis givit ut *En brud för kung och fosterland. Kungliga svenska bröllop från Gustav Vasa till Carl XVI Gustaf* (2010) och *Kanonsalut och vaggor. Kungliga födlsar och dop* (2011).

Kulturhistoria. Utges i samarbete med Livrustkammaren. Ca 300 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Ut kommer i mars. ISBN 978-91-7353-785-8

## Parthenonsyndromet

*Kampen om kulturskatterna*

OVE BRING



Arkeologiska föremål, ursprungsbefolkningars kulturskatter och privatägda konstverk har genom tiderna förts bort eller konfiskerats och dykt upp på museer. Regimer, folkgrupper och privatpersoner har vänt sig till domstolar för att återfå sina föremål. Den mest kända kulturtvisten – Greklands krav gentemot British Museum att återfå marmorfriserna från Parthenontemplet – har inspirerat andra

länder. »Vem äger det förflutna?» har blivit en fråga i det politiska och diplomatiska spelet.

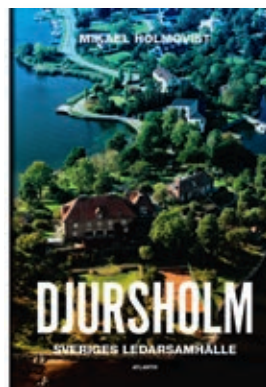
OVE BRING är professor emeritus i internationell rätt.

Politik/Samhälle. Ca 300 s. Inbunden. Illustrerad.  
Utkommer i januari. ISBN 978-91-7353-725-4

## Djursholm

*Sveriges ledarsamhälle*

MIKAEL HOLMQVIST



Djursholm har alltsedan dess grundande år 1889 varit hem för ledare inom konst, akademi, förvaltning och framför allt näringsliv. Mikael Holmqvist presenterar en inträngande analys av detta samhälles värderingar, normer och ideal, och hur de påverkar de människor som bor och lever där. Med stor kunskap visar författaren att Djursholm formar människor som ledare och

beskriver särskilt hur detta påverkar de som växer upp i detta samhälle.

MIKAEL HOLMQVIST är sociolog och professor i företagsekonomi.

Politik/Samhälle. Ca 800 s. Inbunden. Illustrerad.  
Utkommer i mars. ISBN 978-91-7353-772-8

## Ukraina – gränslandet

ANNA-LENA LAURÉN  
PETER LODENIUS



Ukraina har blivit den slutgiltiga utlösaren av en djup kris mellan Ryssland och väst. I *Ukraina – gränslandet* skildrar Anna-Lena Laurén människor hon mött, situationer, platser och upplevelser från fältet medan Peter Lodenius tecknar bakgrunden till både

tidigare och senare händelser i Ukraina.

ANNA-LENA LAURÉN är utrikeskorrespondent för Hufvudstadsbladet och Svenska Dagbladet. Journalisten PETER LODENIUS har lång erfarenhet av Öst- och Centraleuropa.

Politik/Samhälle. Utges i samarbete med Schildts & Söderströms Ca 220 s. Mjukband.  
Utkommer i mars. ISBN 978-91-7353-787-2

## Farsoter och epidemier

*En historisk odysse från pest till ebola*

PER-ERIK ÅBOM



Smittsamma sjukdomar i form av epidemier eller rentav pandemier har varit mänsklighetens följeslagare från bibliska tider in i våra dagar. Infektionssjukdomar är också ett vardagligt problem för de allra flesta av oss. Per-Erik Åbom

beskriver både gångna och nutida farsoter ur såväl medicinsk som kulturhistorisk synvinkel.

PER-ERIK ÅBOM är pensionerad infektions- och smittskyddsläkare och präst i Svenska kyrkan.

Kulturhistoria. Ca 400 s. Inbunden. Illustrerad.  
Utkommer i april. ISBN 978-91-7353-762-9

## Utsiktsplats Istanbul

*Berättelser från turkfolkens värld*

BIRGIT SCHLYTER



Istanbul är porten till turkfolkens värld – en värld som sträcker sig bort mot bergstrakterna och ökenlandskapen bland mongoler och kineser. Turkiets turkar är centralasiatiska nomader som europeiserats,

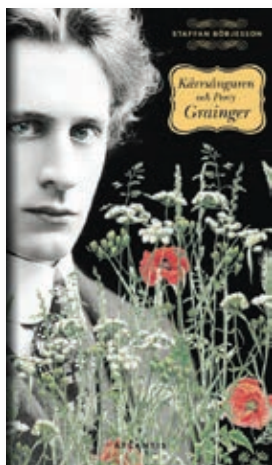
medan folken i Uzbekistan och Kazakstan försöker positionera sig i en allt mer oberäknelig omvärld. Birgit Schlyter låter oss lära känna dem och deras kulturer, myter och berättelser.

BIRGIT SCHLYTER är professor och direktör för Svenska Forskningsinstitutet i Istanbul.

Politik/Samhälle. Ca 200 s. Inbunden. Illustrerad.  
Utkommer i april. ISBN 978-91-7353-761-2.

# Kärrensångaren och Percy Grainger

STAFFAN BÖRJESSON



**P**ercy Grainger, tonsättare och pianist, var en av 1900-talets stora musikpersonligheter. Han hade dessutom ett betydande naturintresse. Om han någonsin hörde kärrensångaren, en fågelart som är mästare på att härma andras läten, är svårt att veta. Grainger dog 1961 och det är för sent att låta honom höra kärrensångaren. Men det är inte för sent att låta kärrensångaren höra Percy Grainger.

STAFFAN BÖRJESSON har tidigare givit ut *Ingen kan sitta som en Grönsnabbvinge* och *Morkullans öga*.

Essäer. Ca 200 s. Inbunden. Utkommer i april. ISBN 978-91-7353-784-1

# Mycket min David Sprengel

Brev från Anna Branting till David Sprengel

LISBETH LARSSON (RED.)



**N**är Anna och Hjalmar Branting reste på tjugo års försenad romantisk bröllopsresa till Rom 1907, var det deras ciceron David Sprengel som stod för en stor del av romantiken. Breven som följde från Anna till David är förtroliga och avslöjande, men också fyllda av en längtan efter ett annat liv.

LISBETH LARSSON, professor i litteraturvetenskap, står för introduktion och efterord.

Biografi. Ca 200 s. Inbunden. Utkommer i februari. ISBN 978-91-7353-790-2

## Bygge och bråk

Om konflikter som format staden

RASMUS WÆRN



Planeringen av nya offentliga hus präglas ofta av konflikter. Blir det inte bråk om hur mycket huset ska få kosta, får frågan hur de ska se ut eller var de ska ligga känslorna att svalla. Utifrån exempel på stora och små konflikter i såväl Sverige som utom-

lands beskriver Rasmus Wærn hur konflikter kan och bör hanteras.

RASMUS WÆRN är arkitekt och arkitekturhistoriker. Han har skrivit flera böcker om arkitekturens förutsättningar som mött många läsare såväl i Sverige som i andra länder.

Arkitektur. Ca 175 s. Inbunden. Utkommer i maj. ISBN 978-91-7353-775-9

## Monstret i mig

Myter om gränser och vilddjur

JOHAN TRALAU



Det handlar om kentaurerna, monstren med en hästs underkropp och mänskligt huvud, och Minotauros, som är både tjur och människa. Längs vägen möter vi också bevingade lejon, fornnordiska vargmän, ekträdd, labrynter, zoologi,

stjärnor och en flod som rinner åt fel håll. Ur allt detta framträder en insikt: att myten övar oss i att leva med vår aggressivitet och vårt begär, att leva som civiliserade människor.

JOHAN TRALAU är universitetslektor och docent i statsvetenskap, kulturdebattör och skribent. Han har tidigare skrivit en bok om Sofokles Antigone, *Draksådd*.

Idéhistoria. Ca 250 s. Inbunden. Illustrerad. Utkommer i mars. ISBN 978-91-7353-760-5

## Reskamrater

Läsning 1994–2014

STIG STRÖMHOLM



Lärdom och esprit är kännetecknande för Stig Strömholms essäer, som ofta är litterära kortporträtt i tankemässigt och språkligt laddad form.

Till *Reskamrater*. Läsning 1994–2014 har Strömholm valt artiklar med tyngdpunkt på ämnen som antikens Grekland, europeisk medeltid och fransk kultur från 1600-talet till julimonarkin.

STIG STRÖMHOLM är en av Sveriges ledande jurister och kulturpersonligheter.

Essäer. Ca 300 s. Inbunden. Utkommer i maj. ISBN 978-91-7353-777-3



# Mönsterträdgård

*En bok om formgivaren Maria Åström*

CIA WEDIN



**M**aria Åström är en av våra mest kända textila formgivare och hennes mönster, t. ex. citrontyget Citrus limon, har kommit att bli både välkända och folkkära. Hon arbetar med inspiration både från den vilda naturen och från växterna i hennes

egen trädgård, särskilt rosorna. Boken innehåller ett bildregister med samtliga mönster från 1970–2014.

CIA WEDIN är designjournalist och författare.

Design. Ca 280 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Utkommer i januari. ISBN 978-91-7353-782-7



**Nya blommande skönheter från gamla engelska tidskrifter**

*En bok om Curtis's Botanical Magazine och Edwards's Botanical Register*

CHRISTINA HÖGARDH-IHR

**B**lomsterbilderna i engelska Curtis's Botanical Magazine och Edwards's Botanical Register var utsökta och bakom dem stod ofta skickliga kvinnliga konstnärer. Här presenteras ett urval bilder, från slutet av 1700-talet till 1800-talets första hälft. Växterna är valda med tanken att den som vill odla något nytt, fast det egentligen är gammalt, ska kunna göra det i sin egen trädgård.

CHRISTINA HÖGARDH-IHR är trädgårdsförfattare och fotograf.

Trädgård. Ca 200 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Utkommer i april. ISBN 978-91-7353-765-0

## Harpan och järnet

*Järnbrukens musik under 500 år*

EVA WERNLID  
PEO ÖSTERHOLM



I över 500 år har nyckelharpan och de norduppländska järnbruken levit sida vid sida, i en unik och nära gemenskap. Det finns få andra exempel där ett musikinstrument och en näringsgren har så nära samband. I ord och bild skildras livet i Norra Uppland

både förr och nu, spelmännen och deras låtar, kolmilorna, masugnarna, dansen och glädjen.

PEO ÖSTERHOLM är författare, journalist och spelman. EVA WERNLID är fotograf.

Kulturhistoria. Ca 180 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Utkommer i januari. ISBN 978-91-7353-763-6

## Veronica Nygren

*Jag väver, alltså finns jag*

HEDVIG HEDQVIST (RED.)



Veronica Nygren (1940–2006), konstnär och radikal textilformgivare, uppmärksammades under tidigt 1960-tal för sina vävda bilder och var en av tre som startade klädföretaget Mah-Jong.

Denna bok beskriver hela hennes konstnärliga verksamhet och innehåller ett rikt bildmaterial, samt texter av Hedvig Hedqvist, Annika Nordin och Suzanne Osten. Utges i samband med den stora utställning som visas på Thielska Galleriet våren 2015.

Konst. Ca 200 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Utkommer i januari. ISBN 978-91-7353-791-9

## Aluminium och rostfritt stål

*Skandinavisk bruksdesign från tjugotal till sjuttioital*

THOMAS LINDBLAD

Under en period var Sverige billigast i världen på rostfritt stål och mycket exporterades. Vi var också ledande tillverkare av kokkäril i aluminium. I denna bok ges fylliga presentationer av de viktigare tillverkarna av kokkäril och deras formgivare: Erik Fleming, Pierre Forsell, Adam Thylstrup, Sigvard Bernadotte, Folke Arström, Arne Erkers, och Sigurd Persson.

THOMAS LINDBLAD utsågs 2014 till Årets samlare.

Design. Ca 250 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Utkommer i januari. ISBN 978-91-7353-781-0



## Vetenskapsakademiens porträttsamling



KARL GRANDIN (RED.)

Vetenskapsakademien har en unik men okänd samling porträtt av berömda svenska vetenskapsmän från 1700-talet och framåt, skapade av samtidens främsta konstnärer. I detta praktverk möter du botaniker, kemister, fysiker, medicinare och andra av vetenskapens hjältar, från Roslins berömda porträtt av Carl von Linné till Bo Lارسons av Kerstins Fredga, akademiens första kvinnliga preses.

Konst. Utges i samarbete med Vetenskapsakademien. Ca 240 s. Inbunden. Rikt illustrerad. Utkommer i april. ISBN 978-91-7353-779-7

## I barnens tjänst

*Pro Patria 250 år*

ERIK AMNÅ (RED.)

Kungliga Sällskapet Pro Patria är en välgenhetsorganisation som sedan 1700-talet gett stöd till barn och ungdomar och deras familjer. Historien om sällskapets utveckling reser frågan om hur ett manligt elitnätverk från frihetstiden lyckats överleva demokratis, välfärdsstatens och professionaliseringens genombrott.



Historia. Utges i samarbete med Sällskapet Pro Patria. Ca 350 s. Inbunden. Illustrerad. Utkommer i maj. ISBN 978-91-7353-780-3

## Strindbergiana

*Trettionde samlingen*

DAVID GEDIN OCH ANNA CAVALLIN (RED.)



Strindbergssällskapet fyller 70 år och skriftserien Strindbergiana 30. Dubbeljubileet firas bl.a. med ett återtryck av vad Thomas Mann, Albert Camus, Hermann Hesse m.fl. svarade på den fråga om Strindbergs betydelse för deras författarskap som ställdes till dem på Strindbergs hundraårsdag.

Litteraturvetenskap. Utges i samarbete med Strindbergssällskapet. Ca 140 s. Inbunden. Utkommer i mars. ISBN 978-91-7353-789-6

## Anders Chydenius samlade skrifter 3 (1777-1803)

MAREN JONASSON OCH PERTTI HYTTINEN (RED.)



Ökade rättigheter för tjänstehjonen, en fri arbetsmarknad och utökad religionsfrihet är några av de frågor som Anders Chydenius (1729-1803) skrev om i samband med riksdagarna 1778-1779 i Stockholm och 1792 i Gävle.

Historia. Utges i samarbete med Svenska litteratursällskapet i Finland. Ca 700 s. Inbunden. Illustrerad. Utkommer i maj. ISBN 978-91-7353-786-5

## ATLANTIS VÄLJER UR VÄRLDSLITTERATUREN

*Atlantis klassikerserie har fått ny attraktiv form och tre nya titlar. Romeo- och Julia-kören anknäver till utgåvningen. Se deras program: [romeo-julia.se](http://romeo-julia.se).*

### Kirke

GIAMBATTISTA GELLI

Giambattista Gellis (1498-1563) berömda dialoger av filosofisk och moralisk karaktär mellan Odysseus och människor som förvandlats till djur av Kirke.

Översättning: Paul Enoksson. Ca 200 s. Inbunden. Utkommer i februari. ISBN 978-91-7353-767-4



### Minnen

ALEXIS DE TOCQUEVILLE

Efter *Om demokratin i Amerika* skrev Tocqueville (1805-1859) sina memoarer, som nu publiceras på svenska för första gången.

Översättning: Per Magnus Kjellström. Ca 250 s. Inbunden. Utkommer i januari. ISBN 978-91-7353-768-1

### Levnadsråd

PLUTARCHOS

Plutarchos (ca 46-120 e. Kr.) kloka levnadsråd är såväl seriösa som mer lättsamma, och visar prov på djup insikt i psykologi.



Översättning: Sven-Tage Teodorsson. Ca 350 s. Inbunden. Utkommer i mars. ISBN 978-91-7353-769-8